

WETTBEWERBS- UND TECHNISCHE REGELN (SaTP) – TMD CHAMPIONSHIP 2026

Garant und Herausgeber der Regeln: TMD World Dance Federation, z.s. (TWDF)

Exklusiver Organisator und Servicepartner: YZ s.r.o.

I. TEILNAHME, MITGLIEDSCHAFT UND STARTGEBÜHR

- **Offenheit:** Die Wettbewerbe sind sowohl für Mitglieder als auch für Nichtmitglieder der TWDF-Federation zugänglich.
- **Einheitliche Startgebühr:** Alle Teilnehmer zahlen die Startgebühr direkt an den Servicepartner YZ s.r.o.
- **Gebühren:** In der Saison 2026 werden keine Organisationsgebühren erhoben, sondern nur die Startgebühr.
- **Erfassung:** Registrierte Mitglieder werden in der Liste der Federation für Zwecke des Sportregisters NSA und für Förderprogramme geführt.
- **Titel:** Die Federation hat das exklusive Recht, die Titel „Champion (Meister) von Böhmen, Mähren, Europa und der Welt“ zu verleihen.

II. TANZLIGA (SOLOS, DUOS, GRUPPEN, BATTLE)

Hip Hop – Solo

- **Kategorien:** MINI, KINDER, JUNIOREN, ERWACHSENE
- **Anzahl der Tänzer:** 1 Tänzer (Frau / Mann)
- **Musik:** Es wird zu Musik des Veranstalters getanzt / Musiklänge: 01:00 Min. Jeder Teilnehmer tanzt mindestens 2x, weitere Runden je nach Aufstieg.
- **Requisiten:** Requisiten und Kulissen sind verboten (nur eigene Kleidung erlaubt).

Hip Hop – Duo

- **Kategorien:** MINI, KINDER, JUNIOREN, ERWACHSENE
- **Anzahl der Tänzer:** 2 Tänzer (Mann-Mann / Frau-Frau / Mann-Frau)
- **Musik:** Musik des Veranstalters / Musiklänge: 01:00 Min. Jedes Paar tanzt mindestens 2x.
- **Requisiten:** Requisiten und Kulissen sind verboten.

Hip Hop – Small Group

- **Kategorien:** MINI, KINDER, JUNIOREN, ERWACHSENE
- **Anzahl der Tänzer:** 3–7 Tänzer
- **Musik:** Musik des Veranstalters / Musiklänge: 01:30 Min. Jede Formation tanzt mindestens 2x.
- **Requisiten:** Requisiten und Kulissen sind verboten.

Street Battle

- **Kategorien:** KINDER, JUNIOREN, ERWACHSENE (3–8 Tänzer)
- **Vorauswahl:** Eigene Musik 01:30–02:30 (DEMO).

- **Battle-Aufstieg:** Es wird zu Musik des Veranstalters getanzt (3–4 Einsätze à 40 Sek.).
- **Erlaubte Stile:** Hip Hop, Funky, Deep House, House Dance, Locking, Popping u.a.
- **Requisiten:** Requisiten und Kulissen sind verboten.

III. FORMATIONEN – DEFINITION DER DISZIPLINEN

KLEINE UND GROSSE FORMATIONEN WERDEN NICHT ZUSAMMENGELEGT!

- **Art Dance:** Musik im Stil der Choreografie. Der Tanz drückt Emotionen, Gedanken oder eine Geschichte aus. Techniken: Ballett, Modern, Jazz, Contemporary. Fokus auf künstlerischem Ausdruck, kein Show-Wert. Kulissen und Requisiten verboten. Akrobatik erlaubt.
- **Disco Dance:** Schritte, Kicks, Pirouetten. Bodenvariationen erlaubt, müssen aber begrenzt sein. Laufen max. 4 Schritte. Kein Show-Wert. Kulissen und Requisiten verboten. Akrobatik erlaubt.
- **Street Dance:** Old Style, Hip Hop, House, Locking, Popping, B-Boying. Fokus auf Old-School-Elemente. Energie und Variabilität werden bewertet. Kein Show-Wert. Kulissen und Requisiten verboten. Akrobatik erlaubt.
- **Urban Dance:** New Style, Dancehall, Waacking, Voguing, Video Dance. Fokus auf New-Style-Elemente. Kein Show-Wert. Kulissen und Requisiten verboten. Akrobatik erlaubt.
- **Show Dance/Freestyle:** Keine Stilbeschränkungen. Technik und Show-Wert werden bewertet. Kulissen erlaubt, Requisiten obligatorisch. Akrobatik erlaubt.
- **Erwachsene 2 (25+ Jahre):** Keine Stilbeschränkungen. Small Group + Group. Geeignet für Eltern. Eine Leistungsstufe. Kulissen und Requisiten erlaubt. Akrobatik erlaubt.
- **Produktion:** Keine Altersbeschränkung. Mindestens 2 Tänzer aus jeder Kategorie ab KINDER. Show-Wert wird bewertet. Kulissen erlaubt, Requisiten obligatorisch. Akrobatik erlaubt.

IV. LEISTUNGSKLASSEN (LEVELS) FÜR FORMATIONEN

Beginner (Pokal-Kategorie)

- Das Team ist kein Auswahl- oder Ligateam; die Teilnahme an Pokalwettbewerben ist kein Hindernis.
- Das Team hat in den letzten 24 Monaten nicht in Ligakategorien teilgenommen und keine Finalplatzierungen erreicht.
- Die Mehrheit der Tänzer hat Grundkenntnisse oder ist leicht fortgeschritten.
- In der Kategorie BEGINNER gibt es nur eine Formation (kleine und große Formationen werden zusammengelegt).
- Erwachsene 2 ist nicht geöffnet. Die Kategorie ist nicht qualifizierend (keine EM).

Grundliga / 2. Liga / Extraliga

- Qualifikationsklassen für die EM. Eine Hochstufung in eine höhere Liga ist auf Antrag bis spätestens 1 Tag nach Veröffentlichung der Startliste möglich.
- Eine Umstufung während des Wettbewerbs ist nicht möglich.

- **Disqualifikation:** Wenn ein Verantwortlicher ein Team in einer niedrigeren Stufe anmeldet, als es die Regeln erlauben, trägt er die Verantwortung für die Disqualifikation des gesamten Teams ohne Anspruch auf finanzielle Entschädigung.

V. BEWERTUNG UND TECHNIK

- **Jury:** 3-köpfige qualifizierte Jury. System: SKATING SYSTEM.
- **Fläche:** Ballett-Tanzboden 12,5×12 m. Musik für Formationen: 01:45–05:00 Min. (ins System hochladen).
- **Requisite:** Ein ablegbarer Gegenstand. Kulisse: Aufbau auf der Fläche. Der Leiter ist für die Sicherheit verantwortlich.

VI. QUALIFIKATIONSSCHLÜSSEL (Böhmen + Mähren → EM)

- **Solos/Duos:** Top 15 aus Böhmen und Mähren.
- **Small Groups:** Top 8 aus Böhmen und Mähren.
- **Battle:** Top 3 aus Böhmen und Mähren.
- **Formationen:** Top 7 der Disziplin/Klasse aus Böhmen und Mähren.

Veröffentlicht: In Prag, am 24. 2. 2026